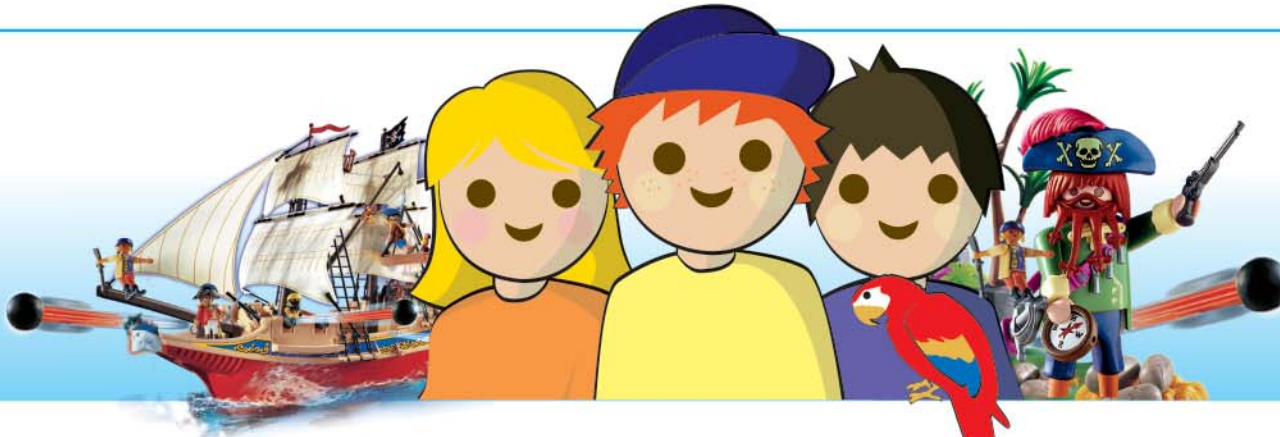


die playmos kommen!

Die neue Kinderhörspielserie mit der bekannten Spielzeugmarke!





Ein Vater haucht den berühmten PLAYMOBIL-Figuren Leben ein

Florian Fickel (37) führt den kleinen aber umtriebigen Hörspiel- und Hörbuchverlag floff publishing. Damit zeichnete er in letzter Zeit für die Hörbuchreihe „Väter sprechen Janosch“, mit prominenten Vätern und Interpreten wie Til Schweiger, Jörg Pilawa und Günther Jauch, verantwortlich. Selbst Vater zu sein, eröffnet und erleichtert Florian Fickel immer wieder den Zugang zu Themen, die Kinder beschäftigen. Beim PLAYMOBIL-Spielen mit seinen Söhnen Sam und Jesse, sieben und fünf Jahre alt, kam ihm so auch die Idee für eine neue Hörspielreihe: „Die Playmos“.

Der Vater und seine Kinder überlegten sich, wie es wohl wäre, wenn die PLAYMOBIL-Figuren lebendig würden. Die Spielfiguren könnten lustige und aufregende Abenteuer in den vielen PLAYMOBIL-Welten erleben. Egal ob auf dem Piratenschiff, der Ritterburg, bei den Dinosauriern oder im Puppenhaus – die verschiedenen PLAYMOBIL-Welten bieten reichlich Stoff für spannende Geschichten.

Die Rahmenhandlung für die Reihe stand schnell fest: Der Junge Tobi spielt in seinem Kinderzimmer PLAYMOBIL. Seine drei Lieblingsplaymos Sam, Emil und Liv dürfen dabei nicht fehlen. Sobald Tobi sein Zimmer verlässt, passiert etwas Merkwürdiges: Tobis PLAYMOBIL-Figuren werden lebendig. Die Playmos erleben aufregende und lustige Abenteuer in den aufgebauten PLAYMOBIL-Landschaften und kommen dabei manchmal ganz schön in Schwierigkeiten. Die Abenteuer enden, wenn Tobi

in sein Kinderzimmer zurückkommt und sich wundert, dass nichts mehr so steht wie vorher. „Ich wollte eine Kinderhörspielserie entwickeln“, so Fickel, „in der die Figuren tatsächlich lebendig sein könnten - eben immer dann, wenn wir nicht da sind. Wenn die Phantasie der Kinder dadurch wieder mehr zum Spielen angeregt wird, ist das eine tolle Sache.“

Gedacht, getan – mit seiner Idee und einem ersten Skript in der Hand stellte sich Florian Fickel bei geobra Brandstätter, den Erfindern von PLAYMOBIL vor. Mit überraschendem Erfolg: Das weltbekannte Traditionsunternehmen war von dem Konzept begeistert und erteilte dem Stuttgarter Vater die Lizenz für eine PLAYMOBIL-Kinderhörspielreihe.

Bereits im September erscheinen nun die ersten beiden Folgen, die mit bekannten Synchronsprechern gesprochen und vertont wurden. Sam und Jesse kennen die Hörspiele bereits. Statt klassischen Gutenachtgeschichten gab es im Hause Fickel in letzter Zeit Hörspielskripte zum Einschlummern.

Die Playmos:

Folge 1 und Folge 2.

Ab September als CD und MC

im Handel erhältlich. Preis: 7,95/5,95 Euro
(Vertriebe: edel und Bastei Lübbe).



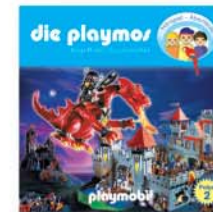
Empfohlen
für Kinder
ab 5 Jahre

Tobi spielt mit seinen PLAYMOBIL-Welten im Kinderzimmer. Seine drei Lieblingsfiguren Sam, Emil und Liv dürfen dabei nicht fehlen. Immer wenn er das Zimmer verlässt, passiert jedoch etwas sehr Merkwürdiges: Die Figuren werden lebendig und die Playmos erleben aufregende und lustige Abenteuer auf dem Piratenschiff, auf der Ritterburg, mit den Dinos und im Puppenhaus.



Folge 1
Der Schatz der Teufelsinsel

Inhalt: Der große Pirat Barbarossa hat das Dorf Tortilla Bay geplündert. Die Playmos versprechen zu helfen. Heimlich gelangen sie auf sein Piratenschiff und erfahren, wo Barbarossa seine Beute versteckt hält. Gemeinsam mit dem Dorfjungen Tomba machen sie sich auf, das Rätsel zu lösen ...



Folge 2
Angriff der Drachenritter

Inhalt: Seit Tagen belagern der Drachenfürst und seine Drachen die Burg des Königs. Die Playmos versprechen zu helfen und überwinden mit einer alten List die Belagerer. Um die Drachen zurück zu verwandeln, begeben sie sich auf die Suche nach dem sagenumwobenen Einhorn ...



Folge 3
Die Dinos kommen

Inhalt: Als die Playmos durch das Tiergehege fahren, passiert es: Die Dinos brechen aus. Außerdem ist der berühmte Professor Dudelmoos verschwunden. Die Playmos versprechen zu helfen. Dabei finden sie ein Ei, welches dahin zurück muss, wo es hingehört ...



Folge 4
Chaos in der Herrmannstraße

Inhalt: Das haben sich die Playmos einfacher vorgestellt: babysitten. Kaum sind die Eltern aus dem Haus, passiert ein Unglück nach dem anderen. Als sich auch noch zwei Einbrecher in der Hausnummer irren und durch das Kellerfenster einsteigen, ist das Chaos perfekt. Doch die Playmos haben einen famosen Plan ...





- »Die Playmos« möchten die Phantasie der Kinder anregen und zum Nachspielen animieren.
- »Die Playmos« sollen zum Inbegriff für Kinder-Abenteuer-Hörspiele werden.
- »Die Playmos« wollen Neues im Segment Kinderhörspiel präsentieren und sich dauerhaft in den Regalen etablieren.

Mit Gerrit Schmidt-Foß, Ulrike Sturzbecher, Michael Habeck, Christian Rode, Nicolas Artajo, Giuliana Jakobeit, Peter Flechtner, Santiago Ziesmer, Joseline Gassen, Dorette Hugo, uvm.



KONTAKT:

Für Rückfragen, Interviewanfragen, Kooperationen oder Verlosungsaktionen wenden Sie sich bitte an:

floff publishing
Gladiolenweg 4
70374 Stuttgart

Mail: florian@floff.de
Tel.: 0711/61406-990
Fax: 0711/61496-999